
Praxis & Kvalitet


Jens J. Jørgensen og Helle Grubbe



1

Sammenhæng og rød tråd

- Overload
- Få indhold, læringsstier, opfølgning og administration til at spille sammen
- Stilladser og færre uropførelser
- Enkelthed ↔ Adaptivitet
- Individuelt ↔ Gruppe/samarbejde



2

Kvalitet

- Give elever og lærere mere tid til at fokusere på læreprocesser
- Praksisorienteret materiale der kan tilpasses
- Skabe orden i applikationsmylderet
- Overordnet opsamling
- Portfolio

3



DIT INTERAKTIVE LÆRINGSRUM

Virtuelt Læringsrum



webBog



iPraxis







4

webBog

GF1

Erhvervsfag



Støtte læse- og stavesvage

Opbygning: anslag – bearbejdning - opsamling

Multimodal lærebog

Toning

Opsamling af erfaringer

Årshjul med revisioner




5


webBog

GF1

Erhvervsfag

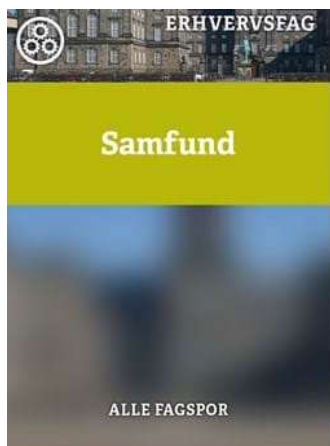


- Tydeliggør konceptet (webBog og iPraxis-forløb)
- Aftaler indhold ud fra en disposition
- Udfærdiger en individuel aftale
- Didaktisk sparring
- Eksemplificerer undervejs
- Tydelige indholdselementer
- Tekstopretning
- Korrektur – faglig og sproglig
- Sikrer, at de "faste elementer" (mål, introduktion, forforståelse, resumé og test-dig-selv) er på plads.



6

iPraxis – læringsforløb mit das ganze Molevitten

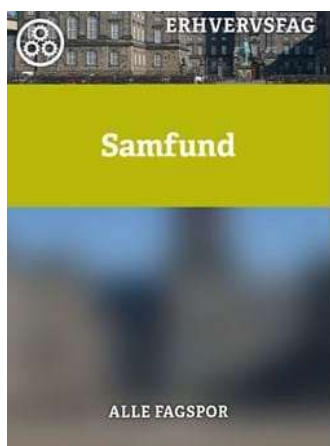


Opbygning følger gennemtænkt læst
 Praksisnære opgaver og stof
 Interaktion
 Opsamling
 Differentiering
 Modificering
 Forædling
 Feedback
 Videokonference
 Alle medier.....

Praxis

7

iPraxis – læringsforløb mit das ganze Molevitten



Praktisk opgave

Aktiv handlen

Variation i elementer og opgaver
 Stor basismængde af quizspørgsmål

Differentieringsmuligheder

Tydelig progression

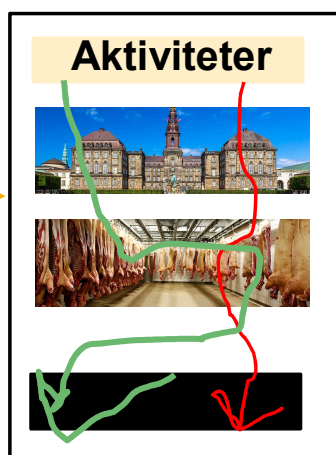
Mulighed for personlig tilretning

Praxis

8

Virtuelle læringsrum

Overblik
Portfolio
Aflevering
Feedback

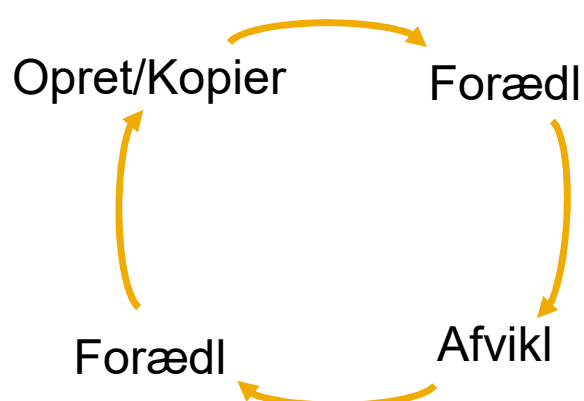


Office
Screencast
Video
Diverse værktøjer
Ressourcer

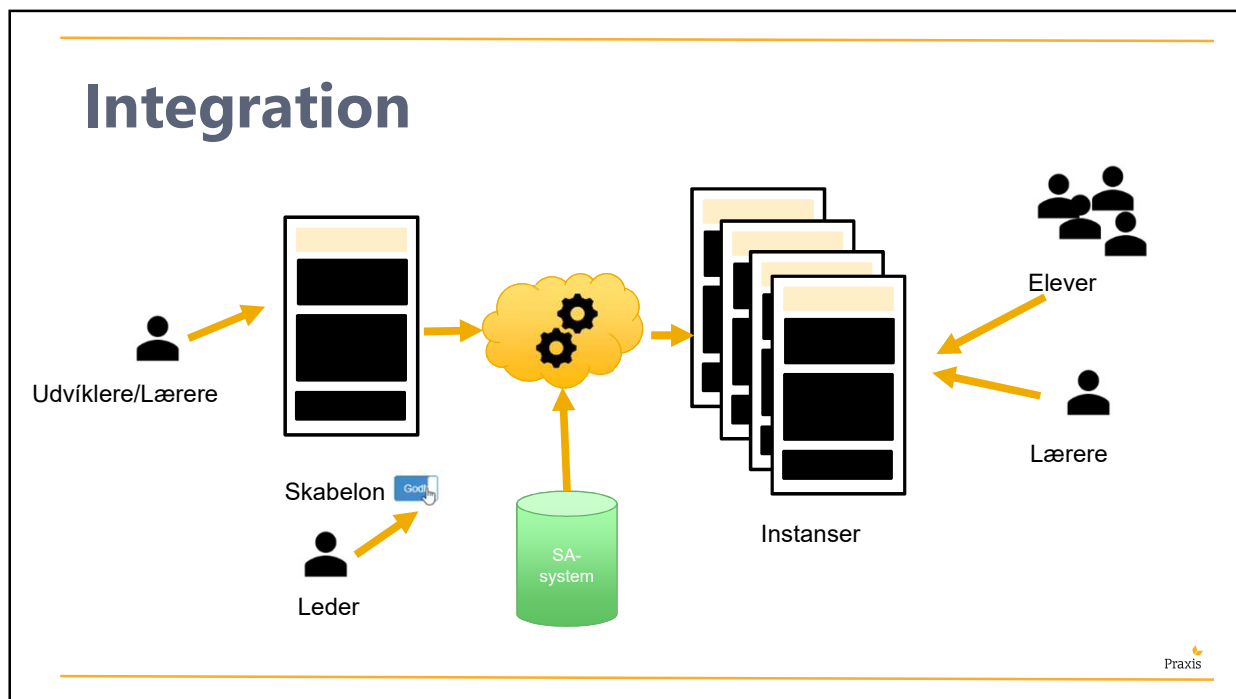


9

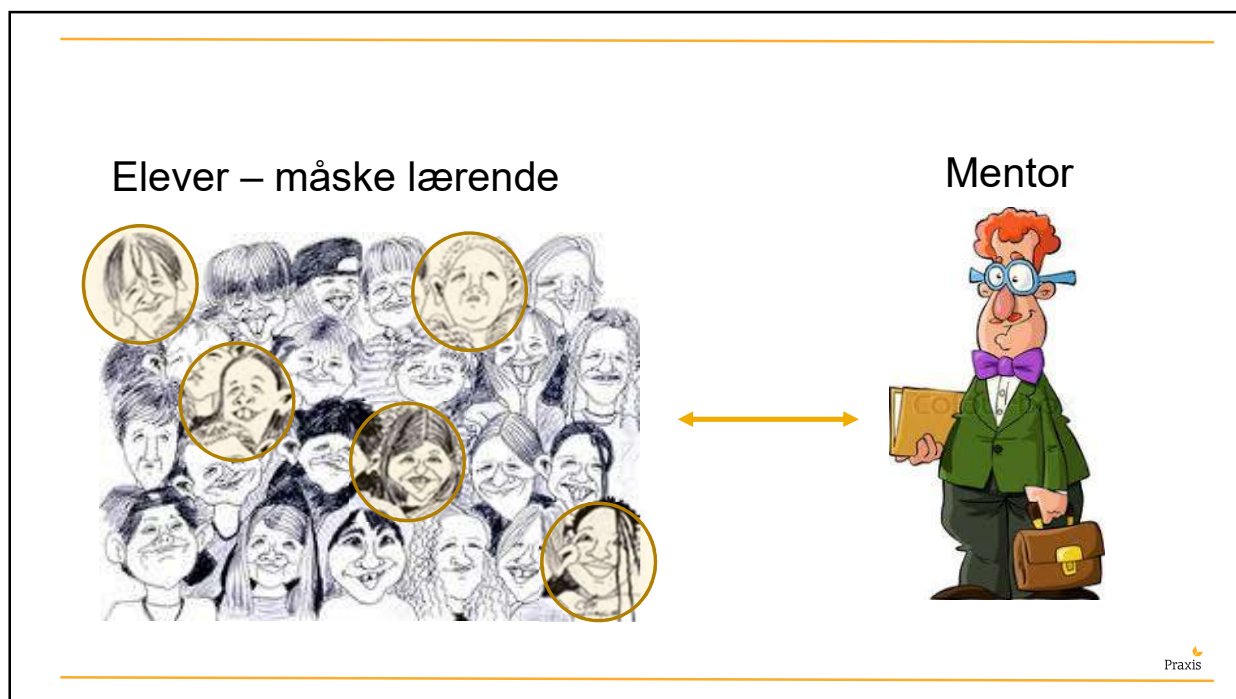
Forædling og genbrug



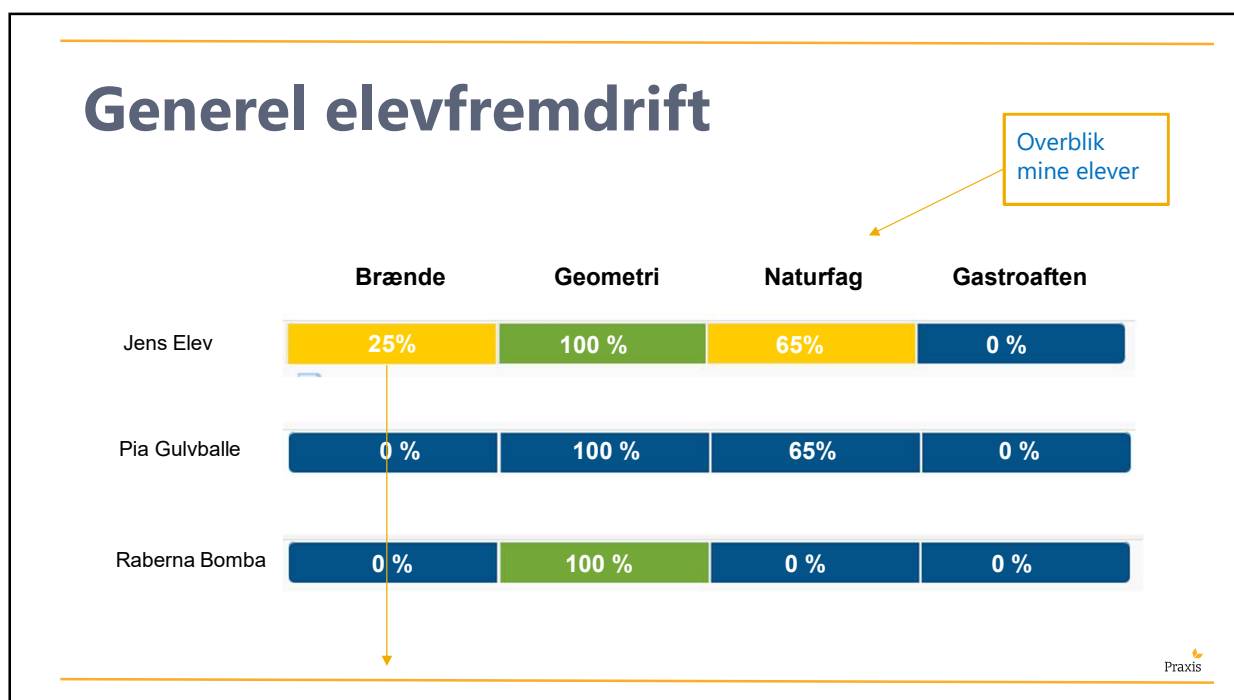
10



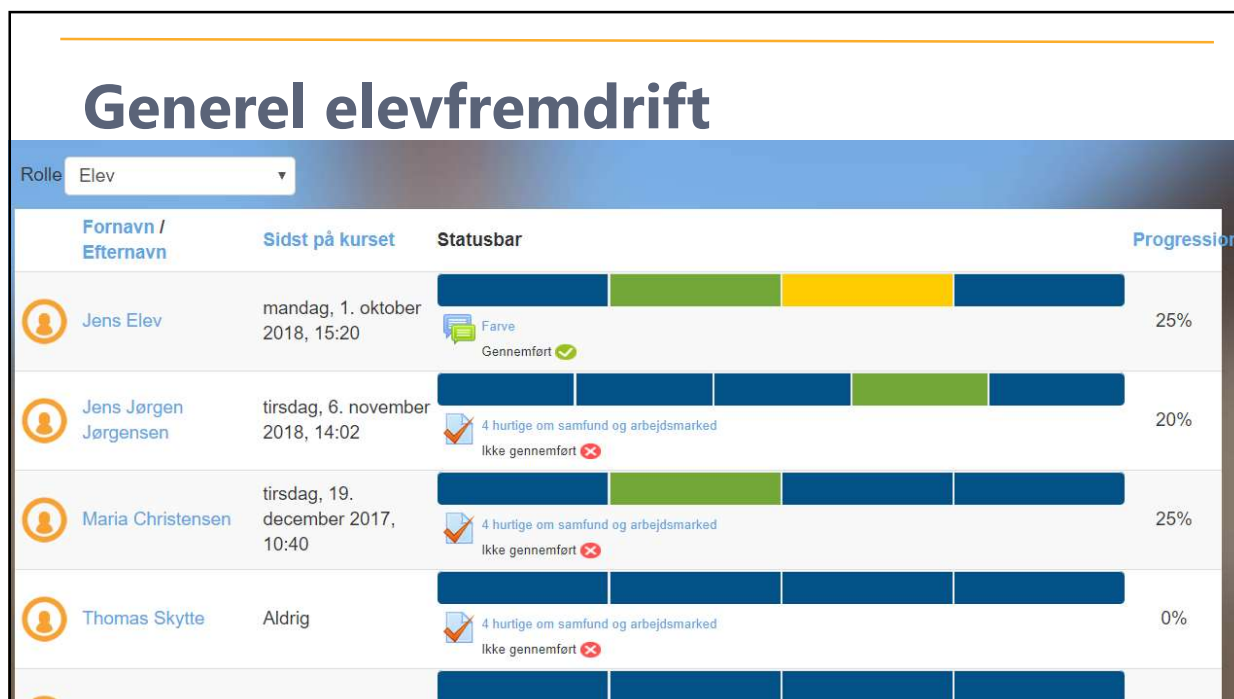
11



12



13



14

Portfolio

Hvad og hvordan?

I specifikationsfasen

15

Hvad gør vi?

Opsamling og feedback fra brugere

Kvalitetsvejledninger – review

Årshjul med revideringer

Transformation af manus til multimodale værker – teamsamarbejde (forfatter, redaktør, medieudvikler, fageksperter m.fl.)

16